HERALDO DE ALCOY

NÚM. 997 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO V

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA

Arias Miranda, 1, bajos

1900

Viernes 7 de Diciembre

HISTORIA

(Continuación)

No siempre habían de permanecer, Nocedal y los suyos allá, Merín y sus cándidos aquí, en las tinieblas; si *les murailles ont des oreilles*, mayormente los hombres que no se contentan con los *fortes* solo, sino que aspiran á conocer la verdad. La sola diferencia que va á resultar el día de mañana entre los dos personajes citados, será que mientras Nocedal, allá en su ínsula barataria de Poyo, renuncie gustoso á la mano de la última doña Leonor—porque doña Leonor no le quiere—el buen Juan se irá regodeando á la salud del amante de doña Leonor.

—La verdad se impone—y más pronto ó más tarde, con su implacable desnudez, escupe y aventa los amaños y las falsías.

No todos fueron desertores carlistas los que siguieron en un principio á Nocedal; los descontentos de otros partidos y muchos que en política eran platónicos, engrosaron sus filas y fué aquella época, hay que confesarlo, la de mayor pujanza, prestigio y disciplina del integrismo en Alcoy. Sus directores eran personas engañadas, pero de buena fe y de valía y aunque por regla general pertenecientes al grupo de *puchero chimenea y cama blanda*, con que apellidaban en tiempos de la última guerra civil á ciertos elementos que desde sus casas querían implantar en el palacio de Oriente, al que comía el rancho del soldado, se frotaba las manos de frío en los montes del norte y dormía en las tiendas de campaña, sin embargo, no les faltó dirección en la organización, ascendiente para hacerse obedecer é imponerse en las circunstancias: muchos de ellos desempeñaban cargos de importancia dentro y fuera de la localidad y desde un punto ú otro daban impulso al movimiento iniciado. Tampoco les escaseó el dinero; algunos hacendados y comerciantes les ofrecieron sus bolsas, y la «Revista Católica» es el mayor de los testigos del desprendimiento generoso de estos y á quienes debe su actual existencia. Si los miles de realejos que ha sangrado del bolsillo del último presidente de la junta regional, juntos estuvieran, seguro que no dejarían de causar admiración.

Turba multa poca reclutaron; bien es verdad que no les hacía falta. En el sufragio universal actual, el patrono tiene tantos votos, cuantos son sus dependientes y este método lo han empleado siempre que les ha sido de utilidad. Jóvenes pocos, muy pocos, contados fueron los que siguieron el primitivo movimiento. El espíritu activo, noble, espansivo y alegre del joven alcoyano, no se aviene con gatuperios y mojigangas; necesita aire, mucho aire puro, ideales fijos y campo con que llenar sus aspiraciones. La franqueza de su carácter es incompatible con la doblez, los recelos y sensiblerías nocedalistas, y si en aquella época de pujanza y fuerza no los hubo, hoy ya no queda entre ellos más que mucha, muchísima *tos*.

Ni el hermano mayor de las benditas almas del purgatorio de Alcoy y que les envía responsos á manera de artículos en sus apremiantes necesidades y lugarteniente de Nocedal en Madrid, ni aquel que rompía lanzas en la «Lucha» ni el *profético* é inculto que aquí se nos apellida escolástico, fueron integristas hasta que la necesidad del mísero *garbanzo* les enseñó sus dientes.

Lo que va de ayer á hoy.

Un suscriptor.

(Se continuará)

ALCOY

Llamamos la atención de los artistas alcoyanos, acerca del edicto de la Alcaldía de esta ciudad que publicamos en este mismo número, y en el que se anuncian las bases para el concurso abierto con objeto de premiar los mejores bocetos que se presenten para el cartel anunciador de nuestras fiestas de San Jorge, y rogamos á nuestros colegas de fuera de esta localidad, reproduzcan en sus columnas el referido edicto, á fin de que llegue á conocimiento de los pintores alcoyanos ausentes de esta población.

—A consecuencia de haberse formulado diferentes consultas á la Administración principal de Correos de Barcelona acerca de si es obligatorio el pago de los cinco céntimos al cartero por las tarjetas postales, el Jefe de dicha dependencia ha dictado una orden general prohibiendo terminadamente á los carteros, que exijan del público remuneración alguna por la entrega á domicilio de dicha correspondencia, toda vez que vienen obligados á verificarlo gratuitamente.

Lo hacemos público por el interés general que reviste el conocimiento de dicha disposición.

—En la Parroquia de San Mauro y San Francisco, continuan hoy las Cuarenta Horas en honor á la Purísima, practicándose al anochecer el ejercicio al Corazón de Jesús, con sermón por don Emilio Pascual, Pbro.

En la iglesia de San Agustín, habrá al anochecer el tercer ejercicio con sermón de los Trece Viernes á San Francisco de Paula.

En el Santo Sepulcro los ejercicios de costumbre al Corazón de Jesús, predicando por la noche el Dr. D. Juan María Abad. Pbro.

ABD. Hunde el puñal en mi pecho
(Se oyen trompetas y tambores que tocan á rebato y muchos tiros)

KREM. Pero... ¿qué ocurre? *(Al oir los tiros)*

UNA VOZ DENTRO ¡Traidores!

KREM. ¿Qué significa? *(Aterrado por lo que oye)*

ABD. *(Aparte)* Son ellos

ESCENA III

Dichos, PARLOFF y varios soldados

PAR. ¡Kremlin!

KREM. ¡Parloff!

PAR. ¡Pronto!

ABD. ¡Patria,
véngame! *(Parloff habla bajo á Kremlin)*

PAR. *(Con desesperación)* ¡Traición!

KREM. ¡Oh cielos!

PAR. Como avalancha hacia el fuerte
vienen

KREM. *(Sacando la espada)* Sí; pues aquí dentro
encontrarán sepultura.
¡Soldados á defendernos!
(Vánse Parloff, Kremlin y los soldados)

tiempo, no puedes hacerlas.

KREM. ¡Vete al diablo!

PAR. Con él voy
á echar un trago *(Váse)*

KREM. ¡Qué idea!
El preso podrá decirme...
Voy á ver... *(Da algunos pasos y se detiene)*
No;... *(Queda pensativo)*
(Llamando) ¡Centinela!
¿Y si no consigo que hable?
(Hablando consigo mismo)
yo le haré que hable á la fuerza
(Sale un centinela)
(Al centinela) Ahora mismo al prisionero
conducid á mi presencia.
(Retírase el centinela)
¡Parloff! ¡cobarde Parloff!
la codicia no te deja
vivir; en este castillo
seis años de lucha llevas
y como otro Prometeo
te pudres y te exasperas.
Por tu culpa y por tu envidia
hoy me abandona Zulema,
pero como yo la encuentre
pobres de Abdul, de tí y de ella.

—Ligeramente indispuesto el señor Vivanco, y deseosa la Empresa de presentar lo mejor posible el drama lírico «La Cara de Dios», se suspendió la función anunciada para anoche en el teatro Principal, la cual se celebrará hoy.

Aplaudimos esta medida, como aplaudiremos todo aquello que se haga en beneficio de la buena interpretación de las obras, y por ende en el del público.

—En breve quedarán emplazados 10.000 metros de vía portátil en la cuenca del bajo Ebro, para dedicarse á la explotación en grande escala del carbón mineral.

Dicha cuenca minera, está comprendida en la afluencia de los ríos Ebro, Cinca y Segre, asegurándose que es una de las más ricas de la Península.

—La Dirección general de Obras públicas ha señalado el día 29 del actual á la una de la tarde, para la adjudicación en pública subasta de los acopios para la conservación de la carretera de Játiva á Alicante, cuyo presupuesto de contrata es de 12.887'98 pesetas.

AL PÚBLICO

Acaban de recibirse y puesto á la venta en todas las librerías, tiendas de objetos de escritorio y bazares de esta localidad, las ocho diferentes ediciones que de la «Agenda de Bufete» para 1901 han editado y dedicado exclusivamente á nuestra provincia los Sres. Bailly-Baillière é hijos, de Madrid.

Como esta obra es bien conocida de nuestros lectores, nos obstenemos de hacer su descripción, limitándonos á indicar que los datos que de nuestra provincia contiene son más numerosos y completos, á la vez que se observan verdaderas mejoras en el papel, impresión y encuadernación. Lo que sí nos permitimos advertir á nuestros lectores es que, tan grande es la aceptación que esta obra tiene, que no obstante lo numeroso de sus ediciones, suelen agotarse muy pronto, por lo que les recomendamos su adquisición lo antes posible, si no quieren verse privados de los grandes servicios que este libro puede prestarles en sus despachos.

De venta en todos los establecimientos indicados, y en la casa editorial de Bailly-Baillère é hijos, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid.

LA VIDA RELIGIOSA

Santo de hoy.—San Ambrosio obispo y doctor.

Santo de mañana.—La Purísima Concepción de Nuestra Señora, patrona de España y de sus Indias.

DIARIO DE AVISOS

Don Severo Pascual Sarañana, Alcalde Constitucional de la Ciudad de Alcoy.

Hago saber: Que confeccionada la matrícula de subsidio Industrial y de Comercio de esta población para el próximo año 1901, queda expuesta al público por término de diez días en la Secretaría municipal para examen de los señores contribuyentes, los cuales podrán aducir dentro de dicho plazo las reclamaciones que crean oportunas.

Alcoy 6 Diciembre de 1900.
Severo Pascual.

ALCALDÍA CONSTITUCIONAL *DE ALCOY*

El Ayuntamiento Constitucional de esta Ciudad en sesión celebrada el día 5 de los corrientes, acordó por unanimidad abrir un concurso público entre los artistas alcoyanos, para la presentación de bocetos de un nuevo cartel anunciador de las tradicionales fiestas que esta población celebra anualmente en honor de su Patrono San Jorge Mártir, cuyo concurso ha de sujetarse á las siguientes bases:

1.ª Solo podrán tomar parte en el concurso los que sean ó hayan sido alumnos de las Escuelas Industrial ó de Artes é Industrias de esta Ciudad, cuyo particular deberá acreditarse por medio de certificación librada por los respectivos Directores de las mencionadas Escuelas.

2.ª El boceto tendrá 2'28 metros de altura por 0'89 metros de ancho, y deberá estar pintado al óleo, sobre tela, debiendo el autor tener en cuenta el espacio que ha de dejarse para la parte impresa.

3.ª Los bocetos deberán ser presentados en la Secretaría del Ayuntamiento hasta las 17 horas del día 10 de Enero próximo, acompañados de un pliego cerrado que contenga el nombre del autor.

Tanto en el sobre de la plica, como en el boceto, se consignará un lema que les sirva de distintivo.

4.ª El Jurado calificador elegirá entre los presentados los dos bocetos que conceptúe acreedores á premio y accésit, á cuyos autores se concederá el premio de 250 y el accésit de 125 pesetas respectivamente.

Los bocetos premiados quedarán propiedad del Ayuntamiento, y los no premiados, podrán ser retirados por sus autores hasta el día 10 de Febrero próximo, transcurrido cuyo día, se entenderá que éstos renuncian á la propiedad de los mismos.

5.ª El Jurado calificador lo compondrán el Teniente de Alcalde Presidente de la Comisión municipal de Fiestas, D. Enrique Herraez Moltó y los señores D. Fernando Cabrera Cantó, D. Francisco Laporta Valor, D. Francisco Gisbert Carbonell, D. José Cort Merita, don Vicente Juan Pascual y D. Julio Puig Pérez.

Alcoy 7 Diciembre de 1900.
El Alcalde,
Severo Pascual.

TEATRO PRINCIPAL

La poca novedad del cartel de la función de anteanoche, retrajo al público, y por primera vez en lo que va de temporada, ocurrió aquello de estar como en familia.

«Los secuestradores» es una obra muy bonita, con mucha gracia en el diálogo y en las situaciones, y que gustaba mucho hace algunos años, pero que hoy ha pasado de moda. De «El querer de la Pepa» no hay que hablar, pues ya dijimos ayer que el público «no quierer» verla.

No quedaba, pues, del programa más que «El santo de la Isidra» que llamara la atención, y quizá porque el público luchaba con el gratísimo recuerdo que conserva de la interpretación de esta obra en otras temporadas, dejó mucho que desear la que alcanzó anteanoche.

Nosotros, sin embargo, aunque no negamos que la comparación influyera en el ánimo del público, hemos de señalar otra causa que estimamos fué la primordial de la languidez de que adoleció la ejecución de esta hermosa zarzuela.

Hay una diferencia notabilísima entre la interpretación que requieren las obras modernas, y la que exigían las que privaban años atrás. En las producciones del repertorio antiguo, el detalle, el gesto, la mirada, la acción, hablaban más que la palabra, y era mejor actor el que más filigranas de esta índole introducía al representar un papel, importando poco el tiempo que en ello se emplease y sin que por tal motivo se resintiera de pesadez la interpretación de un personaje, lo cual permitía á los actores lucirse aunque no supieran una palabra del papel, toda vez que disponían del recurso *de arrastrar*.

En las obras modernas, y más en las que reflejan la febril actividad de la vida madrileña, el juego escénico, el movimiento, la rapidez en el desarrollo de la acción, por aquello de aproximarse más á la realidad, son las condiciones indispensables para el éxito, y por ello hay que saber muy bien las obras, para poder moverse con desembarazo y no estar sugeto á la voz del apuntador.

En cuanto esto no ocurra y más si se trata del personaje sobre que gira la obra, adiós interés, adiós conjunto y adiós todo.

En «El Santo de la Isidra», adoleció de este defecto el papel principal, el señor Eulogio, y al flaquear los cimientos, se cuarteó el edificio sin que fueran bastantes á impedirlo los esfuerzos realizados por la señora Alvarez y el señor Gil, que estuvieron á la altura de siempre, y la señora Figuerola, señorita Gil y señores Vivanco, Muñoz y Valor, que no desmerecieron en la comparación de que antes hablábamos.

Entre el D. Paco de «Los secuestradores» y el Sr. Eulogio de «El Santo de la Isidra» hubo tanta diferencia como del día á la noche y sin embargo el actor que tanto relieve supo dar al primer personaje, era el mismo que interpretó el segundo. La diferencia estriba en la clase de obras.

Por lo demás, si la Empresa quiere que no se repita el frío que anoche reinaba en la sala destierre en lo posible las obras conocidas para evitar comparaciones, odiosas, es verdad, pero inevitables, y procure estrenar mucho y dar novedad al cartel, haciendo, por supuesto, que todos sepan debidamente sus papeles para que la ejecución no se resientan.

Lo que vá ocurriendo en la presente temporada, habla mas elocuentemente que nosotros pudiéramos hacerlo. Y si no, compárese la hoja de ingresos de anteanoche, con las de funciones anteriores.

ESCENA II

KREMLIN y ABDUL con cadenas y conducido por un soldado que se retira

ABD. ¿Me llamabas? (*Con arrogancia*)
KREM. Sí
ABD. ¿Qué quieres?
pero... pronto,
KREM. Díme presto,
que la impaciencia me mata,
¿En dónde vuestros guerreros
se encuentran? ¿Cuál es su número?
ABD. No profanes mi silencio
y respétalo
KREM. ¿Te obstinas
en callar?
ABD. Yo nunca cedo
KREM. ¡Vas á morir!
ABD. Es mi sino
KREM. Si me contestas, te ofrezco
la libertad y la vida.
ABD. De mi enemigo, no quiero
ni la vida (*Con altanería*)
KREM. (*Conteniendo su cólera*) ¡Miserable!
¿Qué dices?
ABD. Lo que sostengo (*Pausa*)
KREM. ¿Amaste á Zulema?
ABD. Sí
KREM. ¿La amas hoy?

ABD. ¡Por ella muero!
KREM. Y la infiel te ha abandonado
ABD. Aunque mi amor es inmenso
amor no la pido
KREM. Basta:
no me explico ese misterio,
ó tu amor es muy dudoso
ó es tu corazón de hielo.
¡Bien hizo en abandonarte
eres digno de desprecio!
ABD. De las montañas los hijos
se entregan al dulce objeto
de su amor, sin miedo á nada,
y al dejar el alma al cuerpo
la acompaña al Paraiso
de las almas noble reino.
Así pues, no me entretengas
con vanas preguntas, presto
dispon de mi vida; dicta
ya mi sentencia, te debo
de vida estas breves horas
y nada deberte quiero.
Por tí me rogó Zulema
y juré salvarte, luego
te rogó por mí y me matas,
más con mi muerte demuestro
que he sabido amarla siempre,
mientras que en tu innoble pecho
ni hay amor ni lo hubo nunca
y para Zulema, menos.
KREM. Teme mi venganza!
ABD. Sueñas
KREM. Y mi furor
ABD. Nada temo
KREM. Vas á morir á mis manos

NUESTRO SERVICIO TELEGRÁFICO

INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

(ALCANCE POSTAL)

LA POLÍTICA

Madrid 5.

Las noticias que sobre la boda circularon desde anoche, han producido, al hacerse públicas, verdadera sensación.

Habíase concretado el debate político, que con tanta fortuna inició en el Congreso el Sr. Azcárate, sobre dos puntos importantes, trascendentales para el país, no solo por lo que de presente puedan influir en la marcha de las cosas, sino por lo que al porvenir de la nación afectan, por las esperanzas ó los desengaños á que han de dar origen: el matrimonio de la Princesa y la educación del Rey; cuestiones franca y resueltamente planteadas por el Sr. Romero Robledo, obligando á que el Gobierno precipite los sucesos, rompiendo de una vez los velos que ocultaban la verdad.

Notificado por la Reina oficialmente al Gobierno el suceso, y resuelto por éste llevar el mensaje á la Cámara, dándole una tramitación parlamentaria completa, hay que convenir en que el debate político actual perdió mucha de la importancia que revestía, al extremo de que algunos de los oradores, que tenían el propósito de intervenir, vacilaban esta tarde, puesto que al discutirse el mensaje habrá de plantearse de nuevo esta trascendental cuestión.

* * *

Hay, sin embargo, interés por conocer el discurso que mañana ha de pronunciar el Sr. Gamazo.

La escaramuza sostenida hoy por éste con el Sr. Puigcerver tomando como pretexto la votación de ayer sobre el proyecto de explosivos, ha puesto de relieve que no se apaga el fuego de las pasiones, que colocó al Sr. Gamazo tan lejos del partido liberal.

Por esto, y por creer algunos que el Sr. Gamazo delineará mañana el carácter de los compromisos que entre él y el duque de Tetuán existen, llegando hasta trazar el camino de una unión liberal con amplia base por la derecha y por la izquierda, el discurso del Sr. Gamazo se espera, como decimos más arriba, con natural interés.

Si esto se confirma, el debate volverá á tener relieve; de lo contrario, puede considerarse aplazado hasta que el Mensaje de la boda se ponga á discusión.

* * *

¿Cuando irá el Mensaje á la Cámara? Esta ha sido la pregunta del día.

Hasta ahora no se puede concretar el día.

El Gobierno, resuelto ya á todo, afrontando las responsabilidades que de ese acto emanan, desea llevarle cuanto antes.

Hay ministros que creen que podrá presentarse el lunes; pero otros sospechan que han de emplearse siete ú ocho días en resolver ciertos detalles que son imprescindibles, pues uno de ellos es nada menos que la determinación de la nacionalidad de D. Carlos de Borbón.

De parte de la Reina todo está arreglado; lo que falta depende de la familia Caserta.

Hubo de parte de ésta la pretensión de que se le considerara como individuo de familia reinante ó, cuando menos, como Príncipe; pero el interesado, deseoso, sin duda, de allanar dificultades, mostró su deseo de que no se insistiera sobre estos extremos; pero esto no obsta para que falten esos importantes detalles que hay que llenar.

* * *

¿Cuál será la actitud de la Cámara respecto del Mensaje?

El Gobierno parece que se propone consultar con los jefes de las fuerzas parlamentarias si desean formar parte de la Comisión encargada de dar dictamen, pero independientemente de esto, y á juzgar por lo que dicen personas de autoridad, el Mensaje será objeto de enmiendas, discusión interesante y votación nominal.

La mayoría claro es que votará en pro, aunque á muchos de sus individuos no les satisfaga; los tetuanistas y gamacistas, que ya han hablado de esto, votarán también el Mensaje, no porque estén conformes, sino porque para sus votos tienen en cuenta consideraciones que creen muy necesarias en el estado actual de la política, y la resignación se impone á los aliados.

En el partido liberal hay mucha marejada.

Hay en esta minoría elementos valiosos que entienden que, no sólo debe discutirse, sino votarse en contra; pero el Sr. Sagasta se muestra profundamente reservado.

Las oposiciones radicales dicho está que votarán en contra.

Descalabro de los alemanes

Madrid 6 (9 mañana).

Se han recibido despachos que amplían el que daba cuenta de un descalabro de los alemanes en China.

Los nuevos telegramas, expedidos en Tien-Tsin, dicen que los alemanes fueron atacados al oeste de Paoting-Fu por unos 2.500 boxers.

El combate fué muy reñido y los alemanes tuvieron 20 hombres muertos y gran número de heridos.

En favor del arbitraje

Madrid 6 (11-30 mañana).

En la Cámara de representantes de Washingtón, el Sr. Fulger presentó ayer una proposición pidiendo que la Cámara proteste enérgicamente contra la continuación de la guerra del Africa del Sur y encareciendo la necesidad de que Inglaterra acepte el arbitraje que vienen solicitando los boers.

En busca de carlistas

Madrid 6 (3 tarde).

Noticias de Valls, (Barcelona) que acaban de recibirse, dicen que la benemérita busca por los montes de Querol á tres carlistas equipados y armados que se han visto.

Subasta adjudicada

Madrid 6 (6-45 noche).

La subasta verificada esta tarde para la construcción en Alcoy de un viaducto sobre el río Molinar, le ha sido adjudicada á D. Santiago Jordá, único postor.

Dos noticias

Madrid 6 (8 noche).

El presidente del Transvaal, Mr. Kruger ha marchado á Holanda y desde allí se dirigirá á San Petersburgo.

Las sesiones de hoy en ambas Cámaras han carecido de interés

SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL L. LOTI

Bolsa de hoy

Madrid 6 (5 tarde)

Interior contado.	70'55
Id. fin de mes.	70'60
Exterior contado.	77'30
Amortizable.	79'20
Id. 5 por 100.	90 35
Aduanas.	101'50
Cubas, 1886.	84 25
Id. 1890.	70'40
Filipinas.	89 00
Banco de España	512'00
Tabacos.	392'00
Francos	33 75
Libras.	33'55

Imp. del HERALDO DE ALCOY

ANUNCIOS